

Guatemala, 30 de septiembre de 2016
Informe 06-2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.-

Respetable Viceministro:

K'momya jun q'olb'eb'l teya toj tb'i tanmi kya'j ex tanmi tx'otx' (idioma maya mam)
Reciba un cordial saludo en nombre del corazón del cielo y corazón de la tierra.

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **contrato administrativo por servicio técnicos profesionales número 900-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo ministerial Número 324-2016** correspondiente al mes de septiembre de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie A número 000015.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Participación activa en reunión ordinaria del Consejo de Desarrollo Departamental de Quetzaltenango CODEDE's.
2. Festival Cultural realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta los Duraznales, municipio de Concepción Chiquirichapa, departamento de Quetzaltenango para la promoción de la diversidad cultural de la nación.
3. Seguimiento de programas radiales con enfoque cultural en el Municipio de San Juan Ostuncalco, para la concientización, promoción y valoración del contexto social y cultural.
4. Acompañamiento y asistencia técnica al taller sobre Incidencia Política dirigido a los jóvenes integrantes de la comisión municipal de la juventud, Concepción Chiquirichapa.

5. Taller dirigido a integrantes de la Asociación de Comadronas del Área Mam y sobre Derecho Maya, para fortalecer su organización, el rescate de la práctica del Derecho Maya, principios, normas y procedimientos.
6. Charla dirigida a Comité de Mujeres Tejedoras de Concepción Chiquirichapa sobre los derechos culturales de los pueblos indígenas para el reconocimiento pleno y valoración de la identidad cultural
7. Charla dirigida a estudiantes sobre "Sistema Jurídico Maya" en el municipio de Cajolá, departamento de Quetzaltenango, para el involucramiento activo del sector juvenil.
8. Realización de actividades culturales dirigidas a jóvenes: charlas sobre la incidencia política desde la cosmovisión maya, formación cultural y recorridos por altares mayas para el fortalecimiento de los saberes de los jóvenes mames.
9. Realización de entrevistas para el llenado de fichas del Sistema de Información Cultural SIC, del departamento de Quetzaltenango.

RESULTADOS:

1. Realización de propuestas y acuerdos para el desarrollo integral del departamento de Quetzaltenango
2. Presentación de tradiciones, costumbres y danzas de los cuatro pueblos que constituyen al país, y la participación de grupos juveniles de teatro "Alasj" y "Cajas misteriosas", para el reconocimiento y apreciación de los aportes culturales de cada pueblo
3. Difusión y fortalecimiento del contexto social y cultural de los municipios del área mam, a través de programas en medios de comunicación de gran extensión.

4. Asistencia técnica en Taller de incidencia política, con la participación de jóvenes integrantes del movimiento municipal juvenil, en coordinación con CEIPA y *Comisión Municipal de la Juventud*.
5. 35 comadronas capacitadas sobre el Derecho Maya, para generar y proponer cambios con el enfoque cultural del pueblo maya mam.
6. 20 Tejedoras capacitadas sobre el reconocimiento de los derechos culturales de los pueblos indígenas, para fortificar el trabajo realizado.
7. Realización de talleres de formación para los estudiantes del nivel medio, en coordinación con la Alcaldía Indígena con la finalidad de reconocer y respetar las prácticas ancestrales de la comunidad maya mam del municipio de Cajolá, departamento de Quetzaltenango.
8. Participación de jóvenes de la comunidad lingüística mam en talleres, actividades culturales, en los municipios de San Juan Ostuncalco, San Martín Sacatepéquez y Concepción Chiquirichapa.
9. Fortalecimiento del Sistema de Información Cultural, a través del llenado de 6 fichas de portadores y artistas culturales del departamento de Quetzaltenango.

Atentamente.



Karla Cecilia Cabrera López



~~Astrid Mariana Teleguano Cap~~
Profesional de Promoción
Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Rosa María Tacón Vásquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES